

«Утверждаю»
заместитель Министра образования
и науки Российской Федерации
М.В. Дулинов

«6» апреля 2012 год

**Положение
о VI Всероссийском фестивале художественного творчества
обучающихся «Я вхожу в мир искусств»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. VI Всероссийский фестиваль художественного творчества обучающихся «Я вхожу в мир искусств» (далее – Фестиваль) проводится Министерством образования и науки Российской Федерации.

1.2. Цели Фестиваля:

- активизация творческой инициативы обучающихся образовательных учреждений, принимающих участие в Фестивале;
- содействие развитию художественного любительского творчества обучающихся;
- создание условий для художественного, нравственного воспитания обучающихся на основе отечественного и мирового культурного наследия.

1.3. Задачи Фестиваля:

- предоставление возможности участникам Фестиваля реализовать свои творческие потребности;
- развитие творческого взаимодействия между коллективами, участвующими в Фестивале, обмен опытом работы;
- подведение итогов творческой работы участников Фестиваля, выявление среди них талантливых и одаренных, а также их поощрение.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных учреждений основного общего, среднего (полного) общего образования, начального профессионального и среднего профессионального и дополнительного образования.

2.2. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие в Фестивале.

3. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЕМ

- 3.1. Общее руководство подготовкой и проведением финального этапа Фестиваля осуществляет Всероссийский Оргкомитет (приложение № 1).
- 3.2. Оргкомитет Фестиваля:
 - утверждает состав жюри финального этапа Фестиваля и определяет порядок работы;
 - информирует об итогах Фестиваля органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования;
- 3.3. Для подготовки и проведения Фестиваля создаются соответствующие оргкомитеты на местах, которые утверждают составы жюри на региональном этапе и порядок работы.
- 3.4. Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.
- 3.5. Жюри Фестиваля оценивает работы и выступления участников на смотрах и конкурсах, определяет победителей и призеров Фестиваля.
- 3.6. Членами жюри могут быть специалисты системы образования Российской Федерации, деятели культуры и искусства.
- 3.7. Для оказания помощи в организации и проведении Фестиваля всех этапов могут привлекаться заинтересованные юридические и физические лица.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1. Фестиваль проводится в течение 2012-2013 годов согласно плану мероприятий (приложение № 2) в два этапа:
 - I этап - региональный** (в субъектах Российской Федерации) - февраль 2012 г. - октябрь 2013 г.
 - II этап - финальный** (очный) – март 2012 г. - ноябрь 2013 г.
- 4.2. Для участия в финальном этапе Фестиваля органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, направляют лучшие по итогам регионального этапа работы, отдельных исполнителей и творческие коллективы.
- 4.3. Всероссийские мероприятия в рамках Фестиваля проводятся с соответствии со следующими положениями:

- Положение о Всероссийском конкурсе хореографических коллективов эстрадного направления.
- Положение о Всероссийском конкурсе фольклорных коллективов.
- Положение о Всероссийском открытом конкурсе дворовых игр и конкурсно-игровых программ на открытом воздухе «Авсень – 2012».
- Положение о Всероссийском конкурсе эстрадно-театральных и цирковых коллективов.
- Положение о Всероссийском конкурсе чтецов.
- Положение о Всероссийском фото-видео конкурсе.
- Положение о Всероссийском конкурсе танцоров-импровизаторов.
- Положение о Всероссийском конкурсе литературных работ «Искусство слова».
- Положение о Всероссийском конкурсе декоративно-прикладного творчества обучающихся.
- Положение о Всероссийском конкурсе изобразительного искусства обучающихся.
- Положение о Всероссийском конкурсе сказочников, сказителей и рассказчиков «Лукоморье».
- Положение о Всероссийском конкурсе ансамблей песни и пляски, вокальных и хореографических коллективов народного направления.
- Положение о Всероссийском конкурсе театров моды.

4.3. Организационно-методическое обеспечение Фестиваля осуществляется федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Всероссийский центр художественного творчества» (адрес: г. Москва, Дербеневская ул., д. 16. Контактные телефоны: 8(499)235-32-70, 8(499)235-21-86, факс: 8(495)959-71-73, адрес электронной почты: vcht@list.ru).

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 5.1. Итоги Фестиваля подводятся по результатам финального этапа.
- 5.2. Победителям Фестиваля присваиваются звания лауреатов и дипломантов Фестиваля и вручаются соответствующие дипломы.
- 5.3. Для победителей Фестиваля учреждаются памятные призы.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

- 6.1. Финальный этап Фестиваля проводится за счет бюджетных и внебюджетных средств.

6.2. Расходы, связанные с проездом участников финального этапа Фестиваля и сопровождающих их лиц к месту его проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.